



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	8
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ХУДЯКОВА
Имя	МАРИЯ
Отчество	ДМИТРИЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ПЕРМСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

М. Худякова



Задание №1:

1. Общественная
2. Китай
3. Лондон
4. Н.М. Карамзин
5. Ломоносов
6. Специальный журналист
7. "О распространении массовой информации"
- 8.
- 9.
10. Олимпийские игры

Задание №2:

* Выход в прямой эфир пользователя. № "В стенах монастыря" *

— "Ты хочешь знать, что делал я на воле? — Жил..."

Добрый день, дорогие пользователи, наша новостная группа находится в стенах монастыря, куда только что после трёхдневного изгнания вернулся один из монахов. Почему решил бежать Мухом? И как он вновь оказался в башне? Ответы на эти вопросы мы узнали из слов молодого монаха. Вот он, окровавленный, читает свою исповедь, покажи, последнего за такую короткую жизнь. Но что же произошло за три дня на свободе?

— Утром и одиноко,
Грозой оторванный листок,
Я вырос в сумрачных стенах,



Душой - душа, судьбой - монах ...

Наша повзрослевшая группа узнаёт о прошлом Мухомы. Оказывается, монах не на своей родине, монах не знал своих родителей, "не находил у себя не только милых душ! - Мохом". Вероятно, причиной побега монаха стало одиночество в монастыре и стремление к свободе. Но что происходит? Мухомы закончил свою исповедь. Проходит минута. Больше уже нет молодого монаха. А от его рассказа остались лишь слова. Слова, которые и вы сможете узнать!

История свободы Мухомы трагична. Первый день побега монах восхищался природой. По его словам, он смотрел вдаль. Наверное, в желании увидеть свои родные края и земли, от которых был оторван ещё младенцем. Затем произошла встреча Мухомы с необыкновенной девушкой. Монах рассказывал, что был поражён её движением, красотой, хоть и не заговорил с ней. Наблюдение за девушкой открыло Мухомы особенные эмоции и впечатления, ведь прежде монах никогда не видел женщин.

Возможно, у вас, зрители, возникает вопрос относительно смерти Мухомы? Из-за чего всё-таки свершилась гибель молодого человека? Монах был вынужден столкнуться со своей смертью, которая, однако, произошла лишь в монастыре. Обида на мир, людей, жизнь. Именно это и стало причиной ожесточённой битвы человека и бога. Удивительно! Ведь юнец выиграл! Выиграл, чтобы повзрослеть старику и нам о своей судьбе.



Три дня нахождения вне монастыря, те же последние дни жизни монаха кажутся бесцельными. Но так ли это, если три дня стали всей истинной жизнью Шюри? Она была недолгой, но она была!

А на что бы Вы потратили несколько дней своей жизни? Какое Ваше мнение о происшествии в стенах монастыря? Пишите камиватарии под прямым эфиром, делитесь своими мыслями! Наша новостная группа будет всячески подробности гибели монаха. Следите за дальнейшими событиями. До новых встреч!

* Концу прямого эфира *

Задание №3:

- ① • Начало Северной войны. 1700-е годы. Разгром русской армии.
- Реформы Петра I. Подушная подать, обучение новой армии.
- Полтавская битва 1709 года. Как Петр I победил Карла XII?
- Развитие флота России. Забавание вохода к Балтийскому морю, окончательная победа над Швецией в Северной войне.
- Что изменилось за двадцать один год в России? Петр I - реформатор и император.
- Будущее страны. Указ о единонаследии.



② Пётр I:

- 1) Как Вы считаете, благодаря чему Россия выиграла северную войну?
- 2) В чём символичность Вашего портрета, подаренного разграбленной флоту Швеции?
- 3) Кого Вы хотели назначить на должность следующего императора?
- 4) Чем помогли Азовские походы и Северная война для развития флота и армии России?
- 5) Как император, какие Ваши дальнейшие действия для
- 5) Какие Ваши дальнейшие планы для развития образования в стране?

Карл XII:

- 1) Как Вы думаете, почему Петру I удалось одержать победу в Северной войне?
- 2) Почему после разгрома России в начале Северной войны, Вы посчитали Петра I слабым противником и пошли на Ревель Посольством?
- 3) Вы бы поздравили Петра I с получением титула императора России?
- 4) Как Вы считаете, какие у России дальнейшие



перспектив с точки зрения императора?

5) Чего не хватило Швеции для победы в Северной войне? В чём заключается новаторство Петра I?

3) Пётр I - человек, изменивший историю России.
"Секреты успеха великого императора".

Задание №41 (тема 2)

"Культура - это мир человека, который создаёт он сам!"

* лето 2023 года *

Я живу в своей комнате. Только недавно мы с мамой вернулись из путешествия в Санкт-Петербург. Город, который позволил взглянуть на культуру страны по-новому. Который оставил лучшие воспоминания на весь год. Всё-таки, изучение культуры так интересно и увлекательно! Вот бы рассказать людям больше о городах страны, истории, книгах", - думала я. И вдруг ко мне пришла захватывающая мысль: создать свой телеграм-канал о культуре. Теперь нужно придумать о чём я буду писать", - решила я.

После поездки в "северную столицу" я полюбила ходить по музеям и бывать на экскурсиях Эрмитаж, Главный штаб, музей морского флота, музей-квартира Пушкина, литературный музей, Исаакиевский собор - куда я только не сходила. В течение пяти дней! Особенно меня заинтересовали музеи, связанные с литературой, а больше всего впечатлил музей А. Ахматовой. Уже вхожу на



территорию музея, чувствуешь какую-то легкость ветра, необыкновенные звуки природы, а будто очутилась в её стихах. И вот я уже не просто турист, а самый настоящий лирический герой, который восхищён Петербургом. Интересно, а смогут ли писатели поста, взглянув на фотографии музея, понять мои слова о нём, почувствовать то, что чувствовала я?

После такой мысли появилась необходимость в написании поста не только про музей, но и про историю России, литературу. Чтобы видеть в культуре особенное, вконец нужно погрузиться в неё, - подумала я.

Мне очень нравится русская литература. Один из моих любимых писателей и поэтов - М.Ю. Лермонтов, поэтому я начала выкладывать различные материалы, посты с рецензиями, например, на "Героя нашего времени", "Когда волнуется желтеющая нива", "Мцыри" и другие. А также я сделала рубрику дня - историческое событие. Каждый день я выкладываю небольшой запис об историческом событии, где есть интересная подача информации и фактов про его участников. Известна ли Вам записка о сиротках Степана Разина, например?

Недавно в других телеграм-каналах я узнала о такой рубрике как историко-литературное чтение. Мне понравилась, поэтому вскоре такие чтения стали выходить подборкой раз в неделю и в моём канале. Думаю, это хороший способ для интересной и продуктивной подготовки к экзаменам по истории и литературе, читателям моего телеграм-канала также очень понравилась подобная вещь. Поэтому сейчас я стала обрабатывать всё больше внимания на визуализацию и



текста новой природы. Мне хотелось бы создать свой контент, чтобы попробовать новый формат издания литературных произведений. Кроме этого я хотела сделать свой подкаст по истории, например, на тему дворцовых переворотов.

* Январь 2021 года *

Теперь, находясь в аудитории, составляя свой текст, я понимаю, что еще летом у меня были только мысли о телеграм-канале о культуре. Первые посты были не очень интересными для читателя, но теперь, пробуя новые форматы, я чувствую, что не только пишу интересно для подписчика о культуре, но и сама люблю ее только больше и больше. Культура - это не один музей Санкт-Петербурга, культура - это мир человека, который создаст он сам!

